

MUSIIKINSOITTO-OHJEITA

1. Taustamusiikki verryttelyn aikana

Yksinluistelussa ja pariluiistelussa voidaan verryttelyn aikana soittaa taustamusiikkia, joksi sopii vokaalinen, kevyt musiikki. Verryttelymusiikin soittaminen ei ole välttämätöntä. Jos musiikkia soitetaan, sitä on soitettava heikolla, taustamusiikille sopivalla voimakkuudella.

Noin 3 minuuttia ennen ensimmäisen verryttelyryhmän/verryttelyn alkua esitellään kilpailun tuomaristot järjestyksessä ylituomari, tuomarit, ylituomarin avustaja jään laidalla (vain muodostelmaluistelu), sitten tekninen kontrolleri, -spesialisti ja avustava spesialisti ja lopuksi dataoperaattori, videoeditoija (*replay operator*). Tuomaristojen esittelyn aikana ei soiteta musiikkia

Yksin- ja pariluiistelun sekä jäätanssiparien verryttelyssä olevien kilpailijoiden esittelyn jälkeen, soitetaan taustamusiikkia.

Kun verryttelyajasta on jäljellä vain yksi minuutti, lopetetaan musiikinsoitto.

Jäätanssin kuviotanssien verryttelyjen aikana ei soiteta taustamusiikkia. Jäätanssin rytmi- ja vapaatanssin verryttelyn aikana voidaan soittaa pehmeää taustamusiikkia.

Pisteitä odoteltaessa voidaan soittaa vaimeaa musiikkia täyttämään hiljaisuutta.

2. Kilpailuohjelmat

Kilpailumusiikin tulee kuulua tarpeeksi särkymättä ja puuroutumatta. Äänenvoimakkuus on tarkistettava harjoituksissa ja suuria äänenvoimakkuuden muutoksia on vältettävä kilpailusuorituksen aikana. Äänenvoimakkuus ei saa ylittää mistään kohtaa jäähallia mitattaessa kovemmaksi kuin 85-90 dB. (ISU 343 yl/pl/jt, 823 ml)

Musiikin soitto aloitetaan, kun luistelija/pari/joukkue on alkuasennossa. Muodostelmaluistelussa kapteeni antaa aloitusmerkin. Musiikinsoitto lopetetaan, kun luistelija/pari/joukkue lopettaa ohjelmansa.

Luistelijan, parin ja joukkueen on oltava alkuasennossa 30 sekunnin kuluessa nimen kuulutuksesta. (ISU 350 2 ja 838). Ks. kohta 14.3.

Ylituomarilta on tarkistettava missä tilanteessa musiikin soitto lopetetaan ja missä ei. Ylituomari sopii kuka mittaa keskeytyksen ajan mittaamisen. Ks. kohta 14.3.4.

3. Palkintojenjako

Palkintojenjako pidetään mahdollisimman pian kilpailun päätyttyä, välittömästi kun tulokset on tarkistettu ja allekirjoituksilla vahvistettu. Palkintojenjako voidaan aloittaa fanfaarilla. Palkintoja jaettaessa voidaan soittaa mitalistien kilpailuohjelmamusiikkia (*käytäntö muodostelmaluistelukilpailuissa*) tai erikseen varattua seremoniamusiikkia. Marssimusiikki sopii hyvin luistelijoiden kunniakierrokselle ja kilpailujen päättymiseen.

Luisteliijoille on hyvä antaa selkeät (kuvitettu) ohjeet palkintojenjakotilaisuuden kulusta.

Järjestäjä sopii ylituomarin ja kontrollerin kanssa ketkä jakavat palkinnot.